

Predrahý Kriste *(hymnus na posvätenie času vo Vianočnom období)*

1. Pre-dra-hý Kris - te, več-ný od-blesk Bož - stva, ty ži-vot náš a na - še svet-lo pra-vé,

2. Zbor an - je - lov už ne-sie na - šej ze - mi chýr z ne-ba, hlá - sa no-vý vek a bla-ho,

3. V ja - slič - kách le - žíš, hoc si vlád-ca sve - ta, plod pre-čis - té - ho lo - na svä-tej Pan - ny.

4. Pri-chá - dzaš na zem, a-bys' nám dal ne - bo, si je-den z nás, máš te-lo, jak my má - me;

5. Aj na - še hla-sy s ra-dos-tou sa dru - žia k an-je-lom, kto-ri nad-še - ne ťa slá - via

pri - chá - dzaš s lie - kom, bo sme sa - má ra - na, ty, spás - na brá - - - na.
Ot - co - vu slá - vu, po - koj - túž - bu hru - dí smr - tel' - ných ľu - - - dí.
Uj - mi sa ľu - d - stva, kto - ré k te - be kví - li, Je - ži - šu mi - - - lý.
ob - nov nám srd - ce, stuž v ňom lás - ky spo - je, nech je vždy tvo - - - je.
i Ot - ca s Du - chom, a - by Bo - hu vzda - li naj - kraj - šie chvá - - - ly. A - men.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of five vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are in Slovak. The music is written in a key with one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The vocal parts are arranged in a five-part setting. The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs). The lyrics are: pri - chá - dzaš s lie - kom, bo sme sa - má ra - na, ty, spás - na brá - - - na. Ot - co - vu slá - vu, po - koj - túž - bu hru - dí smr - tel' - ných ľu - - - dí. Uj - mi sa ľu - d - stva, kto - ré k te - be kví - li, Je - ži - šu mi - - - lý. ob - nov nám srd - ce, stuž v ňom lás - ky spo - je, nech je vždy tvo - - - je. i Ot - ca s Du - chom, a - by Bo - hu vzda - li naj - kraj - šie chvá - - - ly. A - men.